Tomasella Scambia, nata a Catanzaro nel 1961, a 18 anni ha conseguito il Diploma di pianoforte presso il Conservatorio di Cosenza sotto la guida di Graziella Provedel. Successivamente ha frequentato il corso di Clavicembalo presso il Conservatorio S. Cecilia di Roma, diplomandosi nel 1983. Si è perfezionata con i Maestri Michele Marvulli, Carlo Bruno e Konstantin Bogino.
Premiata in vari concorsi pianistici (Pescara, Osimo, AMA Calabria), nel 1982 ha vinto il 1° premio al Concorso pianistico nazionale AMA Calabria.
Ha iniziato giovanissima una apprezzata attività concertistica, come pianista e come clavicembalista, che l'ha portata ad esibirsi nelle più importanti città italiane e all'estero (Germania, Francia, Polonia, Bulgaria, Egitto) in recital, in diverse formazioni da camera e da solista con orchestra.
Ha fatto parte della commissione di vari concorsi (VI Competizione Musicale Internazionale Perusia Harmonica – Perugia 2025, III Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale città di Racconigi (CN) 1998, 19° Concorso Nazionale di Musica "AMA Calabria" 1997, 5° Concorso "S. e G. Giacomantonio" per Giovani Cantanti lirici - Cosenza 1994).
Dopo aver insegnato, a partire dal 1981, nei Conservatori di Cosenza, Perugia e Frosinone, è attualmente titolare della cattedra di Pianoforte presso il Conservatorio S. Cecilia di Roma.
Nel 2018 ha conseguito la Laurea Magistrale in Musicologia con il massimo dei voti e la lode presso la l'Università La Sapienza di Roma.
Ha recentemente intrapreso lo studio della direzione d’orchestra, partecipando come allieva effettiva a masterclass e corsi annuali tenuti dai Maestri Marcello Bufalini, Daniele Agiman e Marco Boni.