Samuel Vaccaro, nasce nel 2004 a Caltagirone (CT), intraprende lo studio della chitarra classica all'etá di 11 anni nella scuola media ad indirizzo musicale della sua città. Successivamente decide di iniziare gli studi accademici presso il Conservatorio “V. Bellini” di Catania conseguendo la laurea di I livello con 110 e lode. Ha studiato al Conservatorio di musica Krzysztof Penderecki di Cracovia (PL) sotto la guida dei Maestri Michał Nagy e Ewa Jablczynska (Duo Kupinski). Adesso continua il suo perfezionamento al Conservatorio “Luigi Boccherini” di Lucca sotto la guida del Maestro Giampaolo Bandini.
Ha studiato osservando sempre il parere del proprio Maestro ma anche quello della critica e degli altri maestri, infatti, ha ottenuto il più volte il consenso di maestri come Beppe Vessicchio, Joe Schittino,
Emanuele Segre, Pinuccio Pirazzoli e Nicola Piovani, inoltre si è perfezionato e continua a perfezionarsi in tutta Europa con maestri di altissimo livello, quali: Carlos Bonell (UK), Aniello Desiderio (IT), Marcin Dylla (PL), Bozhana Pavlova (BG), Alvaro Pierri (UY), Carlo Marchione (IT), Jorge Cardoso (AR) e Lorenzo Micheli (IT). Ha partecipato a più di 30 concorsi nazionali ed internazionali nei quali quasi sempre si è classificato con un Primo Premio o un Primo Premio Assoluto. Ha tenuto e tiene regolarmente numerosi concerti in tutta Italia e all’estero, soprattutto in Polonia, dove ha suonato nelle principali città Polacche, in sale da concerto di rilevante importanza. Si è esibito anche in diretta video per Malta, Inghilterra e Canada. Al suo attivo ha suonato due concerti interi per chitarra solista e orchestra con la completa orchestra de “I musici di Parma” e l’orchestra giovanile del Conservatorio “Luigi Boccherini” di Lucca, entrambe dirette da Giampaolo Bandini.
Ultimamente ha debuttato negli USA, New York City, con due date di assoluta importanza: un concerto recital all’Istituto Italiano di Cultura di New York e un’esibizione sul leggendario palco della Carnegie Hall, uno dei teatri più importanti al mondo. Ha tenuto un recital per chitarra solista all’Auditorium RAI di Palermo (trasmesso anche su Rai Radio1) e si è esibito nella sala Solität dell’Universitá Mozarteum di Salisburgo.
Nel 20022 è stato ricevuto in Vaticano da Papa Francesco per la nascente e fiorente carriera e nello stesso anno, allo scoppio della guerra in Ucraina, è stato contattato dal Ministero degli Affari Esteri della Cooperazione Internazionale per mettere la sua arte al servizio dei profughi ucraini.
L’istituto Italiano di Cultura di Cracovia ha chiesto a Samuel di suonare in rappresentanza dell’Italia in occasione dei festeggiamenti dell’anniversario dell’entrata della Polonia nell’UE. Ha ricevuto importanti premi e riconoscimenti quali Il Gazebo D'oro, il Premio alla Sicilianità, il Premio alla musicalità di Francofonte a seguito di un suo recital per chitarra, il riconoscimento conferito dall’associazione dei Cavalieri della Repubblica Italiana (A.N.I.O.M.R.I.D) presso il Teatro Massimo V. Bellini di Catania, il premio “Fernando Sor” a Palermo e il “Appreciation Award” dalla base militare americana di Sigonella a seguito di un suo recital nella base. Dal 2024 è presente anche su Spotify e su tutte le principali piattaforme musicali.
È comparso col suo strumento ed è stato intervistato da più di 35 canali televisivi (anche non italiani).
È frequentemente nominato e recensito in quotidiani (recentemente su “Suonare News”) e nel 2023 è stato inserito in prima pagina nel settimanale nazionale “Maria con Te”. Dicono di lui:

“Viva la chitarra e viva Samuel Vaccaro che è uno degli interpreti più evocativi tra i giovani chitarristi…”.
-Joe schittino
“Gorgeous musicality and beautiful sound”. -Carlos Bonell
“Virtuosismi impressionanti…una promessa della musica”. -Pinuccio Pirazzoli
“With his talent he is able to do everything”. -Michał Nagy
“Super-virtuoso della chitarra.” -Giampaolo Bandini