Mihail Ion è nato in Romania nel 2003, in una famiglia di musicisti di etnia Rom, che sin da piccolo ha avuto un'influenza determinante nel suo percorso artistico. Il suo incontro con la musica è avvenuto naturalmente, in quanto suo padre, anch'egli violinista, lo ha guidato nel suo primo approccio allo strumento. A soli 13 anni, Mihail ha iniziato a studiare il violino, un percorso che si è rivelato straordinariamente rapido. La sua incredibile velocità di apprendimento lo ha portato a distinguersi fin dai primi anni di studio, tanto che é stato ammesso al Conservatorio di Parma, con il massimo dei voti. Questo risultato eccezionale è stato solo l'inizio di una carriera che avrebbe preso una direzione internazionale. Nel corso degli anni, Mihail ha partecipato a numerose masterclass, perfezionandosi e affinando le sue capacità artistiche. Ha avuto l'opportunità di suonare con numerosi Konzertmeister e solisti di fama mondiale, tra cui D. Rossi, D. Schultheiss, V. Brodski, N.B. Bagley,, K. Lessing, R. Lakatos, F. Dego, E. Dindo, K. Leong e molti altri. Parallelamente alla carriera solistica e cameristica, Mihail ha proseguito il suo perfezionamento sotto la guida di un maestro di fama internazionale nominato per ben o due volte al grammmy award:Geza Hosszu Legocky.Mihail è stato selezionato per partecipare ail suo corso dandogli così l'opportunità di confrontarsi con alcuni dei più grandi violinisti contemporanei e di affinare ulteriormente la sua tecnica. Grazie a queste esperienze, Mihail ha sviluppato una sensibilità interpretativa che lo distingue nel panorama musicale internazionale. Nel marzo del 2023, Mihail ha raggiunto un altro traguardo importante della sua carriera: è diventato ENDORSER della famosa azienda viennese Thomastik-Infeld, una delle principali realtà nel mondo delle corde per violino. Questo riconoscimento testimonia non solo la sua abilità tecnica, ma anche il suo grande potenziale e il suo impatto nel panorama musicale mondiale. Successivamente, nel settembre del 2024, un altro importante sviluppo ha arricchito la sua carriera: Mihail è diventato sponsor della SORIN SUCIU STRINGS, una delle più importanti realtà della liuteria rumena attualmente attive. Questo è un ulteriore segno della crescente visibilità e del prestigio che sta guadagnando nel mondo della musica. Mihail ha avuto l'opportunità di esibirsi in molte sale prestigiose, sia in Italia che all'estero. Tra i suoi concerti più significativi, si annoverano le performance al Teatro Regio di Parma, al Teatro Municipale di Piacenza, al Teatro Municipale Valli, all'Auditorium Cariplo, al Teatro Alighieri, al Teatro Alfieri, al Teatro Ferdinando Quartieri, allla prestigioso Sala d'oro della società del giardino di Milano, al Teatro dell'Aquila di Fermo, all'Auditorium Paganini, solo per citarne alcuni. Ogni esibizione è stata un'occasione per affermarsi come uno dei giovani violinisti più promettenti della sua generazione. Inoltre, collabora attivamente con la Young Musician European Orchestra, una delle realtà più dinamiche in ambito musicale giovanile. Il suo talento è stato riconosciuto anche dal ex direttore dell'Orchestra Sinfonica RAI, Paolo Olmi, che lo ha definito "uno dei musicisti di punta" dell'orchestra. Mihail ha debuttato come solista con il celebre Concerto Nº2 "Campanella" di N. Paganini, uno dei brani più difficili e spettacolari del repertorio violinistico. Mihail si sta affermando come uno dei giovani musicisti più talentuosi e promettenti del panorama internazionale.