Martina Sofia Aricò, intraprende gli studi del pianoforte all'età di sei anni, sotto la guida della zia Simona Prossomariti e si aggiudica subito due Primi Premi Assoluti a due edizioni dei Concorsi Scolastici Nazionali di Musica Ama Calabria, dove spiccano, sin da subito, notevoli capacità musicali.
A otto anni, con deroga rispetto ai regolamenti di ammissione, viene ammessa al Conservatorio "Fausto Torrefranca" di Vibo Valentia e viene scelta proprio dal M° Paolo Pollice, con il quale svolge un intenso periodo di studi fino all'età di 12 anni.
Successivamente, sotto la guida del M° Roberto Giordano, sta continuando a proseguire gli studi presso il Conservatorio "Francesco Cilea" di Reggio Calabria, dove ha già ottenuto la Licenza di Teoria e Solfeggio con la votazione 10 e la lode.
Come pianista, inoltre, partecipa all'attività concertistica dell'Orchestra Giovanile di Laureana di Borrello, diretta da M° Maurizio Managó, con la quale si è esibita nello scorso aprile presso le Gallerie d'Italia a Napoli e nel luglio del 2026 parteciperà al *The World Orchestra Festival,* che si terrà presso la Sala D'Oro del Musikverein di Vienna.
Pianista giovane, ma intensa, che già si distingue per capacità virtuosistiche, alle quale unisce un tocco pianistico elegante e raffinato.
Figlia del suo tempo, ripercorre accanto al repertorio della letteratura classica pura, pagine del pianismo più contemporaneo, che fanno di lei una musicista eclettica e versatile, in grado di coniugare il tecnicismo ad interpretazioni intense e profonde.