

**Gennaro Salatino**, classe 2000, inizia il suo percorso di studi musicali nel 2011 sotto la guida del Maestro Salvatore Mazzei. Successivamente frequenta i corsi preaccademici sotto la guida del M° Giuseppe Fusaro che completa con il massimo dei voti presso il Conservatorio F. Torrefranca di Vibo Valentia.

Partecipa a numerose Masterclass con i Maestri Cosimo Damiano Lanza, Agnese Urso, Alexander Hintchev, Mikhail Arkadev, Giuseppe Fusaro, Antonio Pompa-baldi.

È vincitore di numerosi premi, tra cui il 1°Premio Assoluto al Concorso Musicale Internazionale Città di Fasano (100/100), Premio Internazionale Città di Molfetta (98/100), Concorso di Musica Premio C. W. Schumann di Santa Severina (100/100) Concorso Internazionale premio Harmonika (100/100).

Si è esibito in concerti e concorsi nelle città di Napoli, Taranto, Lamezia Terme, Bari, Cosenza, Mosca (Russia).

È saxofono solista dell'Orchestra di fiati Franco Rizzo di Mirto Crosia diretta dal Maestro Salvatore Mazzei, con cui ha partecipato a numerosi concerti e manifestazioni culturali con personalità di spicco della musica nazionale e internazionale tra cui Michel Supèra, Maurizio Managò, Fulvio Creux, Nello Salza, Alberto Cesaraccio.

Nell'ottobre del 2021 ha conseguito il Diploma accademico di I livello in Pianoforte (110/110 con lode) presso il Conservatorio S.Giacomantonio di Cosenza sotto la guida del M. Antonella Calvelli. Attualmente, è prossimo a raggiungere il Diploma accademico di II livello in pianoforte, e frequenta il corso propedeutico in Composizione presso il Conservatorio di Cosenza seguito dal M. Vincenzo Palermo. È tutor di Pianoforte presso l'Accademia Musicale Euphonia di Mirto-Crosia.