

Fausto Franceschelli, clarinettista versatile, in 40 anni di attività concertistica, ha suonato sia come solista che nella musica da camera, lirica e sinfonica con numerose formazioni ed orchestre, partecipando ai più importanti festival e associazioni italiane ed internazionali. Diplomatosi al Conservatorio "F. Morlacchi" di Perugia con il M° Patrizio Bicini, si è successivamente perfezionato con Ciro Scarponi; nel 1986 l'incontro con Gervase de Peyer ad Assisi è stato un momento importante per la sua formazione artistica e professionale da cui è nata una profonda amicizia e collaborazione. Conoscitore dell'intera famiglia del clarinetto, ha collaborato con importanti orchestre e prestigiosi direttori. Ha inciso per la Fonit Cetra, Quadrivium e Bongiovanni, ha suonato e registrato per RAI 1, RAI 2, RAI 3, RAI Sat, RAI International, RAI Radio 1, RAI Radio 3 e Radio Vaticana partecipando a numerose trasmissioni televisive e radiofoniche. Nel campo della musica contemporanea ha partecipato a numerose prime assolute, alcune delle quali a lui dedicategli, oltre alla prima esecuzione mondiale "Songs of Milarepa" di P. Glass, commissionata dalla 57° Sagra Musicale Umbra (1997), trasmessa in diretta su Radio 3, sul quale evento è stato realizzato un film- documentario trasmesso dal canale satellitare "Classica". Docente di clarinetto dal 1980, è dal 1984 professore nei Conservatori dove ha ricoperto importanti incarichi istituzionali. Attualmente è docente di clarinetto e "Altro strumento della famiglia" presso il Conservatorio "N. Sala" di Benevento. Membro di importanti concorsi nazionali, tiene regolarmente masterclass in numerose città italiane. Suona in duo con la pianista Antonella Stefanizzi.