Dario Rosciglione, contrabbassista, compositore, produttore artistico, figlio d'arte, ha un'esperienza consolidata nei vari generi musicali, dal jazz al pop, dalla musica latino-americana al rock. Ha collaborato con musicisti di livello nazionale e internazionale, tra i quali: **Randy Brecker**, Joe Lovano, **Cedar Walton**, Massimo Urbani, Ronnie Cuber, Eric Harland, Ralph Moore, Lou Donaldson, Adam Nussbaum, **George Coleman**, Tony Scott, Rick Margitza, **Phil Woods**, Lenny White, Red Rodney, Ivan Lins, Mike Patton, Danger Mouse, Stefano Di Battista, Giovanni Mazzarino, Roberto Gatto, Danilo Rea, Fabrizio Bosso, Gabriella Ferri, **Renato Carosone**, **Renato Zero**, **Luis Bacalov**, Lucio Dalla, **Adriano Celentano**, Daniele Luppi e molti altri.
Ha partecipato ai più importanti Festival internazionali di Jazz e non solo tra cui: North Sea Jazz Festival – Olanda, Nancy Jazz pulsation – Francia, JVC London Festival – Inghilterra, Marciac Jazz Festival – Francia, Umbria Jazz – Italia, Big Chill – Inghilterra, Ankara Jazz Festival – Turchia, e tanti altri ancora…
Nella trasmissione *Il senso della vita* di Paolo Bonolis fa parte della band di Stefano di Battista e cura i rapporti artistici degli ospiti musicali delle varie puntate. Fa parte del progetto internazionale *Mondo Cane* di Mike Patton.
Contestualmente alla sua carriera di musicista, ha maturato una solida esperienza come compositore e produttore artistico.
In ambito televisivo collabora con il M. Paolo Vivaldi alla realizzazione di colonne sonore per importanti fiction e film TV.
Ha partecipato e vinto nella sessione Gruppi l'edizione del Festival di Sanremo 2005 con "Nicky Nicolai e Stefano di Battista jazz quartet". Con Nicky Nicolai partecipa anche alle edizioni del Festival 2006 e 2009.
Ha composto musiche per importanti documentari, tra cui: "Uno, Nessuno, Cento Nino" per RAI, sulla vita di Nino Manfredi e "La Voglia Matta Di Vivere", sulla vita di Ugo Tognazzi. Ha composto la colonna sonora della Fictio "La Fortuna di Laura " andata in onda suRai1 Nel 1995 produce e compone anche alcuni brani del primo album pop di Cinzia Tedesco *Vento D'Africa* (A&D Records). Nel 1996 incontra e inizia a collaborare con il giovane cantante *R&B* Daniele Vit, che parteciperà a Sanremo Giovani edizione 1997, e successivamente, al Festival di Sanremo 2002, sempre sezione Giovani, e per il quale produce l'album *Vit* (Universo music). Nel 2003 è tra i primi in Italia a fare l'electro-swing: fonda la band "Jazzbit", e produce l'omonimo album (ed. Via Veneto Jazz/Nocturne) che con la cover *Sing sing sing* consegue un grande successo internazionale, remixato anni dopo dal famoso duo australian Yolanda Be Cool. (Spinnin' Records) Dal 2004 al 2009 co-produce con Stefano Di Battista i seguenti album di Nicky Nicolai: *Tutto Passa* (Virgin, 2004), *Che mistero è l'amore* (EMI, 2005), *L'Altalena* (BMG, 2006), *Più Sole* (Universal, 2009). Nel 2005 compone, con Stefano Di Battista, i brani della commedia musicale *Datemi tre caravelle* con protagonista Alessandro Preziosi. Nel 2008 produce il singolo-cover della giovanissima cantante Jessica Brando *Video killed the radio star* (Via Veneto Jazz) Sempre nel 2008 produce l'album della cantante Francesca Sortino *The music I play* (RWM-Family affair). Il singolo da lui composto, *Namorada*, va in alta rotazione radiofonica ed è inserito nei titoli di coda del film *Un'estate al mare* dei fratelli Vanzina. Nel 2009 fonda l'etichetta Alice Records con Raffaele Ranucci e Giorgio Cipressi. Gli album pubblicati spaziano dal jazz al pop, e sono distribuiti da Believe digital. Nel

2010 compone le musiche dello spettacolo teatrale *Condominio occidentale*, tratto dal romanzo di Paola Musa, che poi diventerà un film per la Rai col titolo *Una casa nel cuore.* Produce l'album del giovane rapper Kaligola, *Oltre il giardino* (RWM-Believe digital) che con l'omonimo singolo vince il premio per il miglior testo del Festival di Sanremo edizione 2015. Da anni collabora con il cantante Walter Ricci (vincitore del festival russo New Wave) per il quale nel 2019 ha composto e prodotto l'album Stories (Irma Records).