**Alberto Greco** è un pianista e tastierista calabrese originario di Vibo Valentia, contraddistinto da una formazione musicale solida ed eclettica e da un'intensa attività artistica. Intraprende lo studio del pianoforte in giovane età, sviluppando fin da subito una spiccata sensibilità espressiva e una naturale versatilità nell'esplorazione dei linguaggi della musica classica, del jazz di matrice afroamericana e della musica contemporanea.

Ha compiuto il proprio percorso di studi accademici presso il Conservatorio “Fausto Torrefranca” di Vibo Valentia, dove ha conseguito la Laurea Triennale in Pianoforte Classico. Attualmente sta completando il Triennio in Pianoforte Jazz (mancandogli soltanto l'esame finale di laurea) ed è già iscritto al Biennio Accademico di II Livello in Pianoforte Jazz. La sua formazione si è arricchita nel tempo attraverso lo studio della prassi pianistica e dell'improvvisazione, oltre alla partecipazione a masterclass di perfezionamento con illustri maestri del panorama nazionale e internazionale.

Dotato di grande sensibilità armonica e spiccata attitudine all'interplay, Alberto affianca all'attività da solista un'intensa operosità in veste di accompagnatore e sideman per svariate formazioni cameristiche, quartetti jazz e ensemble musicali. Ha all'attivo numerose partecipazioni a stagioni concertistiche istituzionali, rassegne culturali e festival musicali di rilievo sia sul territorio regionale che su palcoscenici internazionali, tra cui spicca la sua esibizione in recital presso la Sala Eutherpe a León, in Spagna.

La sua ricerca artistica continua ad abbracciare la sperimentazione tra stili e sonorità differenti, unendo il rigore tecnico pianistico alla libertà espressiva del linguaggio improvvisativo.