

Roberto Trainini, vincitore di numerosi concorsi nazionali e internazionali, si è imposto all'attenzione del mondo musicale internazionale per la solidità strumentale e una sensibilità musicale non comune. All'attività di solista con orchestra affianca collaborazioni con personalità come Jörg Demus, Vladimir Mendelssohn, Elliot Fisk, Luz Leskowitz, David Geringas, Karl Leister, Jeremy Menuhin, Hermann Baumann, Bartok Quartett, Gil Sharon, Benjamin Schmidt, Igor Oistrakh. Ricca la sua discografia per le etichette Brilliant, Naxos e Aevea/OnClassical. All'attività concertistica affianca quella di docente di numerose masterclasses in tutto il mondo. Dal 2012 è professore di Violoncello presso il Conservatorio "C. Monteverdi" di Bolzano. Suona un violoncello A. Ciciliati di Ferrara.

Cristiano Burato ha vinto numerosi concorsi internazionali tra cui il *Dino Ciani - Teatro alla Scala* di Milano, con verdetto unanime della Giuria presieduta da Riccardo Muti. Svolge un'intensa attività concertistica in tutto il mondo in recital e come solista con orchestra collaborando con illustri direttori come Simon Rattle, Lü Jia, Marcello Viotti, Alun Francis, Mario Bellugi, Umberto Benedetti Michelangeli, Frank Shipway, Cristian Maendel. Ha effettuato registrazioni per le più importanti radio internazionali e per diverse case discografiche. Membro di Giurie in prestigiosi Concorsi Pianistici Internazionali è membro della Direzione Artistica del Concorso *Busoni*. Docente presso il Conservatorio di Bolzano, Burato è regolarmente invitato a tenere masterclasses in Italia e all'estero.