Yulianna Avdeeva, dopo aver vinto nel 2010 il Concorso Chopin di Varsavia ha intrapreso una vivace carriera a livello mondiale con risultati che la consacrano come una fra gli artisti più significativi della sua generazione. È regolarmente ospite delle principali orchestre del mondo delle principali stagioni concertistiche. Il recente debutto in Australia con un recital al Sydney Opera House nel 2018 le ha permesso di ottenere inviti dalle orchestre sinfoniche di Sydney e Melbourne. Altri eventi importanti nella presente stagione includono debutti all'Elbphilharmonie di Amburgo e al Boulez Saal di Berlino, il ritorno di Avdeeva alla Filarmonica di San Pietroburgo e nuove collaborazioni orchestrali con la città di Birmingham e le orchestre sinfoniche di Trondheim.

Ricca la sua attività discografica con incisioni anche per Deutsche Grammophon.

Yulianna Avdeeva ha iniziato i suoi studi di pianoforte all'età di cinque anni con Elena Ivanova alla Gnessin Special School of Music di Mosca e in seguito ha studiato con Konstantin Scherbakov e con Vladimir Tropp. Alla International Piano Academy del Lago di Como, è stata allieva tra gli altri da William Grant Naboré, Dmitri Bashkirov e Fou Ts'ong. Oltre al suo premio Chopin, ha vinto numerosi altri premi tra cui giovanissima a soli 16 anni il concorso internazionale pianistico AMA Calabria.