

Tecla Cerchiara inizia lo studio del pianoforte all'età di sette anni.

Nel 2008, alla giovane età di dodici anni, viene ammessa al Conservatorio "S. Giacomantonio" di Cosenza, dove nell'A.A 2017/2018 ha conseguito il Diploma Accademico di II livello con 110 e lode sotto la guida del M. Rodolfo Rubino. Nel 2010 risulta vincitrice della Borsa di Studio "Sofia Castagnaro" svoltasi in Trebisacce. Inoltre si è imposta in numerosi concorsi nazionali ed internazionali (AMA Calabria – Lamezia Terme; Maggio Musicale – Rossano Calabro; "Danilo Cipolla" – Cetraro; "Gustav Mahler" – Amendolara; ecc.), vincendo numerosi primi premi. A luglio 2016 ha ottenuto il primo premio assoluto al Concorso Pianistico Internazionale "Città di Rossano". Nell'anno 2017 consegue il secondo premio al prestigioso Concorso Pianistico Internazionale "Andrea Baldi" (BO). Ha partecipato a diverse Masterclass tenute da pianisti di fama internazionale, tra i quali A. Hintchev, B. Bekhterev, L. Pipa, M. Ferrati, L. De Miguel, I. Ilja, R. Glazunova, Y. Imamine. Nel 2016 viene selezionata per ricoprire il ruolo di Tutor del M. Rubino, durante la mobilità Erasmus all'Universidade de Aveiro, in Portogallo. Nello stesso anno si è esibita in qualità di solista alla Festa dei Musei, svoltosi alla Galleria Nazionale di Cosenza. Inoltre ha tenuto recital pianistici in Italia, (presso l'accademia "G. Mahler" e l'hotel Miramare di Trebisacce, il Conservatorio "S. Giacomantonio", in occasione della VII Stagione Concertistica degli studenti, il "CSM Verdi" di Rossano, il Duomo di Crotona) ed all'estero (in Russia e in Germania.) Durante l'A.A. 2017/18 è stata impegnata in periodi di studio all'estero, prima in Russia presso il celebre conservatorio "Rimsky-Korsakov" di San Pietroburgo sotto la guida del M. Regina Glazunova; per poi spostarsi in Germania, alla prestigiosa Hochschule für Musik und Theater di Monaco, sotto la guida del M. Yuka Imamine.

Nell'anno 2018/19 oltre a svolgere il ruolo di Tutor di pianoforte presso il conservatorio di Cosenza, è stata docente di pianoforte principale presso l'Accademia "G. Mahler" di Trebisacce (Cs) e presso l'istituto musicale "L. Vinci" di Roccabernarda (Kr). Di recente ha conseguito un corso di perfezionamento con il M. Sergio De Simone presso la Scuola di Musica di Sesto Fiorentino (FI).