

Samuel Cerra è un Vibrafonista e Compositore il cui stile è improntato sul Jazz, Fusion e Latin Jazz ed è influenzato principalmente da musicisti come *Oscar Peterson, Michel Petrucciani, Chick Corea, Michel Camilo* e *Dave Samuels* (da cui ha ricevuto il suo vibrafono nel 2019).

Nato a Lamezia Terme, CZ, il 27 Aprile 1993, Samuel ha iniziato ad avvicinarsi alla musica già in tenera età cercando di emulare le orme dei suoi genitori (rispettivamente piano e basso). All'età di 13 anni intraprende il percorso di studio delle Percussioni Classiche sotto la guida di *Vittorino Naso*, presso il Conservatorio "F. Torrefranca" di Vibo Valentia ove si laurea col massimo dei voti.

Subito dopo, assume il ruolo di docente di percussioni presso l'istituto musicale "Leonardo Vinci" di Rocca Bernarda (KR) per quattro anni e allo stesso tempo prosegue i suoi studi presso il Conservatorio "F. Torrefranca" conseguendo un Master in "Musica, Scienza e Tecnologia del Suono" col massimo dei voti e la lode nel 2017.

In questo stesso anno vince una borsa di studio per il rinomato Berklee College of Music di Boston dal quale si laurea "*Summa Cum Laude*" in Performance Jazz nel 2021 sotto la guida dei Maestri Ed Saindon e Gustavo Agatiello. Durante il suo tempo a Berklee Samuel ha ricevuto il premio "*Most Active Mallet Performer*" per due anni di fila. Attualmente sta perseguendo un Master in Performance Jazz presso "*Longy School of Music*" di Boston dopo aver ricevuto la "*Cherubini Scholarship*" ed essere stato anche eletto col prestigioso titolo di "*Presidential Scholar*".

Samuel si è esibito in alcuni dei festival più rinomati come *Roccella Jazz Festival, Cortale Jazz Festival, Conad Stage a Umbria Jazz, Filigrana Music Festival, Musica Insieme Festival, Siluna Fest, Borgo in Jazz Festival, PraJazz Festival, Archeologia Barocco & Jazz, Peperoncino Jazz Festival, Old Nicastro Jazz Festival*, e negli Stati Uniti al *Salem Jazz and Soul Festival* (Salem, MA) e *Latin America VIVE music festival* (Boston, MA). Tra le incisioni più importanti sono da citare quella con la band "Rocket House", l'album "Exordium" di Cristian Tamblay e "Starlite Ballroom" di Valerie Giglio col quale sono arrivati semifinalisti al "USA songwriting contest" e sono finiti nel ballottaggio del 63 Grammy Awards (2021) come Best Pop Duo Performance. Samuel ha anche registrato l'album "Nebula" con I Calabrian Jazz Experience e "Rosso Porpora" con gli SWAT quartet, entrambi in uscita.