

Pietro Lamberto, nato a Locri nel 1994, inizia lo studio del saxofono all'età di 9 anni presso la scuola di musica del Complesso Bandistico Città di Caulonia, sotto la guida dello zio, M° Pietro Di Mauro.

Nel 2007 è ammesso al Conservatorio di Musica "F. Cilea" di Reggio Calabria dove si diploma con votazione 9/10, e

successivamente, consegue il Diploma Accademico di II Livello ad indirizzo interpretativo - compositivo in saxofono con il massimo dei voti.

Ha frequentato da allievo effettivo numerose master classes tenute da saxofonisti di fama mondiale, tra cui: Jean-Marie Londeix, Mario Marzi, Jerome Laran, Federico Mondelci, Victor Morosco, Frederico Alba.

È risultato vincitore di diversi concorsi nazionali ed internazionali.

Nel 2018 ha preso parte alle prove d'esame dell'audizione internazionale per la qualifica di "SASSOFONO" nell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, dove è stato giudicato idoneo con il punteggio di 8,20 su 10,00.

Nel 2019 ha suonato alla XXI edizione del Kaulonia Tarantella Festival con la "KTF Popolàr Orchestra" in qualità di saxofono contralto, accompagnando Paola Turci e Mimmo Cavallaro.

Nell'anno scolastico 2020/21 ha insegnato saxofono presso il Liceo "Camillo Golgi" di Breno (BS).

Dal 2015 è Maestro Direttore del Complesso Bandistico "P. Di Mauro" Città di Caulonia.

Collabora con diverse formazioni di musica da camera.