

**Pietro Gatto** è nato ad Agropoli, vive a Cetara, e ha iniziato la sua formazione musicale all'età di 12 anni.

Dal 2001 studia pianoforte con l'eccezionale artista Leonid Margarius (presso la prestigiosa Accademia Pianistica "Incontri col Maestro" di Imola). Nel 2014 ha vinto il Jenny Marsh Chapman Memorial Award per studiare al Royal College of Music, dove si è laureato con lode in Master of Performance, nel 2016.

Pietro Gatto è uno dei pianisti più interessanti per spessore musicale della sua generazione. Ha affermato la propria carriera nel 2006, quando, appena diciannovenne, si è imposto come vincitore unanime della XVI edizione del concorso pianistico internazionale Città di Cantù, premio che non veniva assegnato ad un italiano da ben 15 anni nella sezione "classica". Da allora ha cavalcato i palcoscenici musicali più importanti: Sala Verdi di Milano, assieme agli Stuttgart Philharmoniker diretti da G. Feltz, per la "Società dei Concerti", St. Martin in the Fields a Londra, Teatro Verdi di Salerno con la Filarmonica salernitana diretta da Marco Boni, la grande sala del conservatorio di Tbilisi in Georgia, Festival Mi.To., Auditorium Ciudad de Leon, Spagna, Accademia Filarmonica di Bologna e molte altre. È direttore e docente dell'Accademia Cetara Master Piano, che ha come scopo la crescita professionale e la promozione di eventi musicali, Festival e masterclass di livello internazionale.