

**Orlando Marco Pellicori** inizia lo studio della chitarra classica presso l'Accademia Musicale "Gustav Mahler" di Trebisacce (CS) sotto la guida del M° Domenico Nicoletti.

Nel 2015 consegue il diploma vecchio ordinamento in chitarra con il massimo dei voti e la lode sotto la guida del M° Aniello Desiderio presso il Conservatorio di Cosenza.

Nel 2015 ottiene un riconoscimento culturale e perciò viene inserito come Artista in una rivista di "Arte contemporanea edizioni" (RM).

Nel 2017 consegue il biennio specialistico in Discipline musicali a indirizzo interpretativo in chitarra con votazione 110 e lode sotto la guida del M° Fabio Federico presso il Conservatorio di Cosenza. Nello stesso anno viene ammesso come allievo effettivo alla prestigiosa Accademia Chigiana di Siena dove si perfeziona con il M° Eliot Fisk, il quale lo seleziona come "Allievo meritevole" del seminario.

Attualmente, oltre a perfezionarsi con i Maestri Aniello Desiderio e Christian Saggese, frequenta un Master di secondo livello al Conservatorio di Avellino in "Alto perfezionamento in interpretazione musicale".

È vincitore di 10 primi premi tra concorsi nazionali e internazionali. Si esibisce in vari luoghi di interesse del territorio nazionale come il Teatro Savoia di Campobasso, il Salone Storico della Stazione Leopolda di Pisa e La sala Quintieri del Teatro Rendano di Cosenza.

Unisce la sua carriera esecutiva a un'intensa attività di insegnamento ricoprendo nell'anno accademico 2016/2017 il ruolo di tutor presso il Conservatorio "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza e il ruolo di docente presso il Liceo Musicale "Pavarotti" di Praia a Mare (CS). Oltre ad essere stato per diversi anni docente di chitarra presso l'Accademia Gustav Mahler di Trebisacce, dall'anno scolastico 2017/2018 ad oggi è docente di chitarra presso diversi istituti comprensivi ad indirizzo musicale della provincia di Cosenza e nell'anno accademico 2021/2022 ottiene un incarico come docente esperto esterno presso il Conservatorio di Cosenza.