

Bruno Zema - Laurea Bruno di II Livello: **Strumentazione per Banda e Direzione d'Orchestra** con il massimo dei voti e la lode sotto la guida del M° Angelo De Paola presso il Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio"; **Musica Scienza e Tecnologia del Suono** presso il Politecnico "Scientia et Ars" di Vibo Valentia; studia ai Conservatori di Musica "L. Refice" di Frosinone e "F. Cilea" di Reggio Calabria diplomandosi in **Clarinetto e Didattica della Musica**.

Costituisce nel 1990 il Quartetto di Clarinetti "N. A. Manfroce" con il quale svolge attività concertistica in Italia e all'Estero (tournée nel '96 e '99 in Australia e '97 in Canada). Nel 1991 ha vinto il 1° premio alla 1° Selezione Giovani Concertisti indetta dall'Accademia Filarmonica Reggina. Ha collaborato come clarinetista con: la "Nova Philharmonia Ensemble" di Roma; l'Orchestra Sinfonica "F. Ferrara" di Roma; l'Orchestra Lirico-Sinfonica "F. Cilea" di Reggio Calabria; il Teatro Comunale di Messina; l'Orchestra "Benintende" di Reggio Calabria; l'Orchestra Filarmonica "F. Cilea" di Reggio Calabria.

Dal 1995 dirige il Complesso cittadino con il quale ha ottenuto brillanti riconoscimenti in diversi concorsi per orchestre di fiati nazionali con menzione d'Onore quale migliore Direttore e una recensione, di tutto rispetto, nella pagina PK della gazzetta del Sud del 24/05/01. Svolge attività concertistica tutto l'anno e ha all'attivo numerosi concerti tra i quali sono da citare quello con il coro "Il Gruppetto" di Catanzaro, il pianista Sergio Coniglio. Nel maggio 1999 si è classificato al 2° posto (il 1° non è stato assegnato) al 6° Concorso Nazionale bandistico AMA Calabria. Nel 2000 si è classificato al 3° posto alla 7ª edizione della già citata competizione e al 2° posto (1° non assegnato) al Concorso Nazionale per bande musicali Città di Bianco. Sempre nell'anno 2000, in occasione del 180° anniversario della fondazione, ha prodotto il CD "Ricordi" (unica banda calabrese in questa iniziativa) contenente brani originali per banda e brani di compositori calabresi. Nell'Aprile 2001 ha rappresentato la Calabria al Festival Internazionale per Orchestre di Fiati di PRAGA, il 19 maggio 2001 ha vinto il 1° premio al Concorso Nazionale Bandistico AMA Calabria e il 25 luglio il 1° premio al 2° Concorso Nazionale per bande musicali Città di Bianco. È stato inoltre invitato al XX Raduno Nazionale per bande Città di Canicattini Bagni (SR). Nell'Aprile 2003 si è classificato al 3° posto al 2° Concorso Nazionale per Orchestre di Fiati "Suoni d'Aspromonte" di Cittanova. Il 21 Maggio del 2005 si è classificato al 3° posto al 12° Concorso Nazionale Bandistico AMA Calabria e il 28 maggio 2005 si è classificato al 2° posto (1° non assegnato) al 3° Concorso Nazionale "Danilo Cipolla" di Cetraro. (CS). Nel 2014 ha ottenuto il 2° premio al 21° Concorso Nazionale Bandistico AMA Calabria. Nel 2016 ha ottenuto il 1° premio al 23° Concorso Nazionale Bandistico AMA Calabria.

Dirige, dal 2002 anno della formazione, l'Orchestra di Fiati della Calabria, con la quale ha ottenuto brillanti riconoscimenti in diversi concorsi per orchestre di fiati nazionali e ha all'attivo numerosi concerti tra i quali merita attenzione quello con Jacques Mauger 1° Trombone solista del Teatro dell'Opera di Parigi (27 aprile 2003). Nel 2007 ha registrato, con questa formazione, il CD "Bell'Italia" contenenti musiche patriottiche.

È socio fondatore e già Maestro Direttore dell'Orchestra Sinfonica Giovanile della Piana.

Componente quale membro di giuria al rinomato Concorso Bandistico Nazionale AMA Calabria di Lamezia Terme nell'edizione 15° e 17°. A novembre 2012 ha diretto la prestigiosa

Orchestra "**La Grecia**" della provincia di Catanzaro per 4 concerti con l'opera "Le incredibili avventure di Mr Fogg" di Marco Marzi.

Già docente, presso il Liceo Musicale di Cinquefrondi, di: Teoria Analisi e Composizione, già **Direttore dell'Orchestra del Liceo** con la quale ha ottenuto nel 2013: 1° Premio con punti 96/100 al Concorso

AMA Lamezia Terme 30 maggio e il 1° Premio Assoluto con punti 100/100 al Concorso Città di Cetraro 31 maggio. Sempre con la stessa formazione nel maggio 2014 si è esibito presso il Teatro San Carlo di Napoli riscuotendo notevole successo. Nel 2015 ha ottenuto il 1° Premio al XIII Concorso Nazionale "Danilo Cipolla" di Cetraro. Nel maggio 2016 ha ottenuto: il 1° Premio Assoluto al XXIV Concorso Musicale Nazionale "G. Visconti" di Roma e il 1° Premio Assoluto al XIV Concorso Nazionale "Danilo Cipolla" di Cetraro.

È titolare della Cattedra di Clarinetto presso l'I.C.S. De Zerbi – Milone di Palmi e **Direttore dell'orchestra "Barlaam"** dell'Istituto, con la quale ha ottenuto, a partire dal 2009, numerosi primi premi ai concorsi musicali nazionali per scuole ad indirizzo musicale tra i quali: il 1° Premio con punti 99/100 al 15° Concorso Città di Cetraro maggio 2017; 1° Premio Assoluto con 98/100 al 14° Concorso Musicale Nazione "Stillo" di Paola Giugno 2017; nel 2018: 1° Premio con 97/100 al 10° Concorso Musicale Nazionale Città di Filadelfia 24 maggio di Cetraro; 1° Premio Assoluto con 100/100 Ex Aequo al 16° Concorso Città di Cetraro 25 maggio; 2019

È Direttore e docente di Clarinetto presso la Scuola Civica Musicale "Silvio Galati" di Seminara e della Scuola di Musica dell'Associazione Armonie Musicali di Palmi.