

**Michele Napoli**, inizia lo studio del clarinetto in giovanissima età con il M° Maurizio Managò. Nel 2007 si diploma in Clarinetto con il massimo dei voti presso il *Conservatorio di Musica "F. Cilea"* di Reggio Calabria sotto la guida del M° Antonello Timpani. Nel 2010 consegue la laurea di II livello in discipline musicali – Clarinetto nel medesimo Conservatorio guidato dai M° Antonello Timpani e Giuseppe Currao.

Successivamente studia e si perfeziona con i Maestri Calogero Palermo, Fabrizio Meloni, Gabriele Mirabassi.

Svolge un'intensa attività concertistica sia come solista che in gruppi da camera e orchestrali, esibendosi in Francia, Svizzera, Spagna, Paelestina e Israele. Vincitore di numerosi primi premi nazionali in concorsi solistici e da camera. Ha suonato sotto la guida del Maestro Riccardo Muti in occasione del "Ravenna Festival" nel 2008, nel concerto "Muti in Calabria" nel 2012 e nel 2014 nel concerto "la musica non solo forma, salva" tenutosi a Roccelletta di Borgia (Cz), ricoprendo il ruolo di 1° clarinetto Solo e trasmessi da Rai1. Ha collaborato e collabora ancora oggi con le Fondazioni Lirico-sinfoniche della Calabria "F.Cilea di Reggio Calabria", "Orchestra La Grecia di Catanzaro" e "Orchestra Sinfonica Brutia di Cosenza".

Nel 2008 si laurea in "Strumentazione e Direzione di Banda" presso il *Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio"* di Cosenza sotto la guida del M° Angelo de Paola.

Ha frequentato diversi stages di direzione e composizione di banda con i Maestri Daniele Carnevali, Lorenzo Pusceddu, Jacob de Haan, Angelo Bolciaghi, Jan Van der Roost, Ferrer Ferran, Hardy Martens, Antonia Sarcina, Angelo de Paola, Thomas Frascillo, Stefano Gatta, Lorenzo Della Fonte, Johan da Meij e Felix Hauswirth.

Direge dal 2006 ad oggi la banda Giovanile del laboratorio musicale dell'Associazione Musicale di Melicucco con la quale ha vinto vari primi premi e nel 2018 il primo premio al concorso internazionale Flicorno d'oro di Riva del Garda. Ha inciso con varie formazioni diversi CD audio e un DVD audio video con il Nigun Clarinet Quartet, alcuni dei suoi lavori di arrangiamento e trascrizione sono Editi dalla Scomegna Edizioni Musicali e da Eufonia Edizioni Musicali.

Attualmente insegna clarinetto nei laboratori musicali dell' "Associazione Musicale di Melicucco" e dall' Associazione "P. Ragone Di Laureana di Borrello" e dal 2007 è insegnante di clarinetto nelle scuole secondarie di I grado ad indirizzo musicale.