

**Giancarlo Palena**, nato nel 1995, ha cominciato a studiare fisarmonica all'età di 7 anni con Mario Stefano Pietrodarchi, con il quale ottiene il Biennio specialistico in Fisarmonica, indirizzo musica da camera, con la votazione di 110, lode e menzione d'onore. Nel 2019 ottiene con il massimo dei voti la Laurea di secondo livello in Fisarmonica presso l'Università della Musica Fryderyk Chopin di Varsavia, sotto la guida di Klaudiusz Baran.

Ha frequentato corsi di alto perfezionamento musicale in Italia e all'estero.

Nel 2019 ha vinto a Londra la quinta edizione del prestigioso *Sir Karl Jenkins Music Award* organizzato da ClassicFM e The Arts Club. A lui è dedicato il brano *"Un chanson sans paroles d'un Film Noir"*, appositamente composto da Karl Jenkins.

Fra i numerosi premi ottenuti in concorsi nazionali ed internazionali, nel 2015 è stato selezionato quale miglior rappresentante italiano per la 68° Coupe Mondiale CIA, svoltasi a Turku (Finlandia), ottenendo il terzo premio.

Nel 2016, presso la Sala Regina del Parlamento Italiano, in occasione della cerimonia per la Festa Europea della Musica, ha ricevuto la medaglia della Camera dei Deputati dal Presidente Laura Boldrini come riconoscimento al talento e per i suoi risultati a livello internazionale.

Musicista poliedrico che spazia su vari generi musicali, dal barocco al contemporaneo, affianca alla Fisarmonica l'interesse per il Bandoneón, esibendosi ampiamente su territorio nazionale, ed in 18 nazioni estere.

Dal 2022 è docente di Fisarmonica presso il Conservatorio di Musica Fausto Torrefranca di Vibo Valentia.