

FILAGRAMMA JAZZ 4ET&TERESA BARTONE - Progetto realizzato dall'omonima Associazione. Per l'occasione propone un repertorio di musica napoletana riletto in chiave jazz-funky. È composto da: Ferruccio Messinese (Piano) - Giuseppe Gugliotta (Basso) - Francesco Gugliotta (Sax)- Simone Gugliotta (Batteria) - Teresa Bartone (Voce). **TERESA BARTONE** – È iscritta al primo anno del Diploma Accademico di primo livello in canto jazz presso il Conservatorio Statale di Musica "F. Torrefranca" di Vibo Valentia, sotto la guida del M° Sabina Meyer. **FRANCESCO GUGLIOTTA** - Coordinatore Artistico dell'ensemble, poliedrico musicista che ha conseguito il diploma di Oboe presso il Conservatorio Statale di Musica "F. Torrefranca" di Vibo Valentia. Ha studiato Sassofono sotto la guida del M° Francesco Salime conseguendo il compimento inferiore presso il Conservatorio Statale di Musica Corelli di Messina. Nel 2014 ha conseguito presso il Conservatorio Statale di Musica "F. Torrefranca" di Vibo Valentia il diploma in Composizione Jazz sotto la guida del M° Federico Benedetti. Ha svolto e svolge attualmente una intensa attività concertistica sia in diverse formazioni cameristiche che orchestrali esibendosi sia in campo regionale che nazionale. **FERRUCCIO MESSINESE** – Ha conseguito diversi titoli accademici ed è attualmente docente di ruolo per la disciplina "Teoria, Ritmica e Percezione Musicale" presso il conservatorio Statale di Musica "F. Torrefranca" di Vibo Valentia. **GIUSEPPE GUGLIOTTA** - Diplomato in Contrabbasso sotto la guida del M° Michele Cosso presso il Conservatorio Statale di Musica "F. Torrefranca" di Vibo Valentia, è attualmente iscritto al terzo anno del Corso di Laurea di I Livello di Basso Elettrico Jazz. **SIMONE GUGLIOTTA** - Studente del Corso Di Laurea di I Livello di Batteria Jazz presso il Conservatorio Statale di Musica "F. Torrefranca" di Vibo Valentia sotto la guida del M° Vittorino Naso mostra versatilità ed inclinazione nei confronti dei ritmi propri della musica afroamericana.