

Fabio Pepe si è diplomato in Flauto presso il conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" di Cosenza ed ha seguito i Corsi di perfezionamento annuali presso le Accademie musicali "Sarti" di Faenza ed "Incontri col Maestro" di Imola con Flautisti di fama internazionale quali Maxence Larrieu, Angelo Persechilli, Peter Lukas Graf, Alain Marion, Giorgio Zagnoni e Massimo Mercelli. Nel 1989 gli è stato assegnato il premio internazionale "YAMAHA" quale migliore interprete del seminario "da Bach a Bartok" tenuto ad Imola da M. Larrieu e P.L. Graf. Tiene Corsi di Perfezionamento in Flauto sia come Docente sia come assistente di M. Larrieu. Svolge intensa attività concertistica come Solista ed in formazioni cameristiche partecipando ad importanti manifestazioni nazionali ed internazionali. Ha suonato con M. Larrieu, K. Ricciarelli, A. Bocelli, C. Gasdia, M. Dragoni, I. Spagna. È Primo flauto dell'Orchestra "Philharmonia Mediterranea" con la quale ha eseguito gran parte del repertorio Lirico e Sinfonico. Da oltre un ventennio è flautista del "Collettivo DEDALUS" del quale è anche arrangiatore e compositore. Nel 2010 è stato finalista del Premio Tenco.

Discografia: Singolare Femminile (Collettivo Delalus); La Terra Delle Ginestre (Collettivo Dedalus); Dedalus (Collettivo Dedalus); Baghdad (Collettivo Dedalus); Sinfonia Fantastica (S. Mercadante – Philharmonia Mediterranea); Notte di un Nevrastenico (N. Rota - Philharmonia Mediterranea); Le Due Sentinelle (F. Schubert – Teatro Rendano); La Bella Dormente nel Bosco (O. Respighi – Teatro Rendano). È titolare della classe di Flauto presso il Conservatorio di Musica "F. Torrefranca" di Vibo Valentia.