

**Erika Paone**, dopo aver conseguito il diploma di maturità presso il Liceo Musicale Statale "G.V. Gravina" di Crotona prosegue lo studio del sassofono classico presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali Tchaikovsky di Nocera Terinese (CZ) sotto la guida del M° Danilo Russo, dove nel giugno del 2020 consegue il Diploma Accademico di Primo Livello in sassofono classico con 110/110 e successivamente nell'aprile 2022 consegue il Diploma Accademico di Secondo livello in sassofono classico con votazione 110/110 con Lode e Menzione d'Onore presso lo stesso Istituto Musicale. Ha partecipato a diverse Master Classes di sassofono con i Maestri: Vincent David, Mario Marzi, Federico Mondelci, Francesco Salime, Marco Gerboni, Jerome Laran, Henriette Jensen, Lars Mlekusch, Alex Sebastianutto, Naomi Sullivan, Johannes Thorell, Silvio Rossomando oltre allo Stage internazionale del sassofono organizzato dall'Associazione dei sassofonisti Italiani. È risultata vincitrice di diversi concorsi nazionali ed internazionali, ed ha partecipato a numerosi concerti con diverse formazioni: quartetto, ensemble, e inoltre a due produzioni con l'Orchestra Filarmonica della Calabria. Dal 2020 al 2022 ha collaborato presso il Conservatorio di Musica "Tchaikovsky" di Catanzaro in veste di assistente tutor della classe pre-Afam di sassofono. Allo studio del sassofono si unisce la passione per la composizione di brani specifici per il proprio strumento, ha pubblicato i primi tre pezzi facili per sassofono alto e pianoforte presso la casa editrice Accademiamusicale2008, recentissima è la composizione della Fantasia op. 1 per sassofono alto e pianoforte.