L'Ensemble Barocco del Conservatorio di Cosenza, fondato nel 2000, è composto da studenti del Dipartimento di Musica Antica del Conservatorio impegnati nello studio delle prassi esecutive storiche con strumenti d'epoca. Ha tenuto numerosi concerti in formazioni varie, dal trio all'orchestra, anche in collaborazione con i docenti. Nel gennaio 2008 ha partecipato ad una trasmissione in diretta da Radio Vaticana a Roma, con esecuzioni tratte dal repertorio barocco francese. La stessa emittente ha registrato un concerto tenuto presso la Basilica di San Francesco da Paola, in occasione dei festeggiamenti del Centenario: in questa produzione il Conservatorio di Cosenza ha promosso una collaborazione con specialisti provenienti da altri conservatori italiani, dando vita ad un organico di 60 musicisti. Ha inciso il CD *Musiche al castello*, registrato presso il Castello Normanno-svevo di Cosenza. L'ensemble ha partecipato alla stagione *Festivart*, dell' Università della Calabria. Nel 2014 si é concluso, nell'ambito delle attività coordinate dal Dipartimento di Musica Antica , l' *Intensive Programme "La Follia"*, progetto triennale di respiro europeo che ha coinvolto gli elementi dell'ensemble in un percorso didattico artistico sull'improvvisazione in collaborazione con docenti e studenti delle Istituzioni di Alta Formazione musicale di Weimar, Porto, Lisbona, Corfù, Riga, l'Aja, Malmoe e Copenhagen. Si esibisce al Festival *Echi lontano* di Cagliari. La partecipazione al Premio delle Arti è stata l'occasione più recente di prestigioso riconoscimento. Nel 2016 l'ensemble ha partecipato alla S*ettimana della Musica Antica*, organizzata dal Conservatorio di Cosenza.