

**Emanuele Gramisci**, classe '98, inizia lo studio della chitarra classica all'età di 6 anni con il Maestro Domenico Nicoletti presso l'accademia Gustav Mahler di Trebisacce (CS), all'età di 12 anni prosegue gli studi con il Maestro Vincenza Sciotto presso il conservatorio P.I. Tchaikovsky di Nocera Terinese (CZ) dove consegue i corsi (NUOVO ORDINAMENTO) pre-afam (livelli A, B e C), la licenza di teoria e solfeggio, la laurea di primo livello in Discipline Musicali (indirizzo chitarra classica Triennio AFAM) con ottimi voti. Durante gli anni formazione svolge concorsi nazionali ed internazionali collezionando numerosi primi premi. Dal 2015 entra a far parte dell'ensemble di chitarre classiche "i Musici" come seconda chitarra. Ha svolto numerose masterclass per ensemble di chitarre con il Maestro Vito Nicola Paradiso con cui ha svolto anche alcuni concerti in formazione orchestrale come prima chitarra durante gli anni di formazione pre-accademica; una masterclass annuale (2017- 2018) di chitarra flamenca con il Maestro Angela Centola ed inoltre ha svolto masterclass e workshop durante il periodo accademico con il maestro Maurizio Colonna. Attualmente frequenta il penultimo anno del Biennio Accademico Universitario Di Secondo Livello (Biennio AFAM) con l'obiettivo di specializzarsi nell'ambito della didattica musicale.

Alcuni dei concorsi musicali svolti:

I Classificato: Prima Edizione Concorso Musicale "Gustav Mahler" Maggio 2011;

I premio assoluto: Seconda Edizione Concorso Musicale "Gustav Mahler" Maggio 2012;

I premio assoluto: V Concorso Musicale Nazionale "Le Note in Chiave" Maggio 2011;

I premio assoluto: VI Concorso Musicale Nazionale "Le Note in Chiave" Maggio 2012;

II Classificato: Concorso Internazionale "A. Longo" Naxos Winter Camp Gennaio 2014.