

Daniele Ciullo, nato a Perugia nel 1966, ha studiato pianoforte presso il Conservatorio di questa città, diplomandosi sotto la guida della prof.ssa Patrizia Romano col massimo dei voti e con la lode. Premiato in numerosi concorsi pianistici nazionali ed internazionali, si è perfezionato al Mozarteum di Salisburgo con Tatiana Nikolaeva e Alfons Kontarsky e presso l'Accademia Chigiana di Siena con Joaquin Achucarro; oltre che con Sergio Fiorentino, Fausto Zadra, Paul Trein e Mirta Herrera, che è stata a lungo la sua insegnante. La sua attività concertistica lo ha portato a suonare per manifestazioni e associazioni musicali in tutta Italia e in Germania, Francia, Spagna, Olanda, Ungheria, Rep. Ceca, Slovacchia, Austria, Malta e Portogallo, riscuotendo ovunque successo di pubblico e apprezzamenti dalla critica. Ha eseguito - insieme ad Ennio Nicotra, Cristina Capano, Bruno Canino, Antonio Ballista ed altri - le musiche del film documentario "Play" sulla direzione d'orchestra del regista M. D'Anolfi. Si è laureato con 110 e lode in Storia della Musica presso l'Università di Perugia con una tesi analitica sulla Sonata per pianoforte di A. Berg, che è stata poi pubblicata sulla rivista specializzata "Esercizi", e su cui ha tenuto anche alcune conferenze-concerto. Si è dedicato alla musica da camera collaborando con strumentisti quali il clarinetista Ciro Scarponi, il flautista Luciano Tristaino, il chitarrista David Russell, ed altri. E' stato per molti anni pianista e preparatore del Coro Lirico dell'Umbria e del Coro dell'Università degli Studi di Perugia - diretto negli anni da affermati direttori come Salvatore Silivestro, Claudio Fabbrizi e Carlo Palleschi - insieme al quale fra l'altro ha collaborato con Radio3 alla trasmissione "La Barcaccia" di Raitre per una realizzazione in diretta di opere in forma di concerto con pianoforte insieme a solisti di fama internazionale come P. Cappuccilli, M. Oliviero, G. Taddei ed altri. Ha svolto attività concertistica anche come voce di tenore, prediligendo la musica antica e la polifonia sacra e profana. Dirige il coro "Nicola Antonio Manfroce" di Palmi. È docente di pianoforte presso la Scuola Media Statale di Taurianova (RC).