

Alessandro Marseglia nasce a Crotona il primo giugno del 1994. Sin da giovanissimo dimostra interesse per la musica e si cimenta nell'arte del pianoforte: nella scuola, da autodidatta e, infine, sotto la guida esperta del Maestro Raffaele Zumpano. Numerose, e di grande successo, le sue apparizioni in pubblico come il memorabile concerto di beneficenza per Telethon, tenutosi presso la BNL di Crotona, nel dicembre del 2012, insieme a numerosi artisti del panorama musicale crotonese, i concerti solistici e in duo presso la sala "Leonardo Vinci" di Rocca Bernarda e nella suggestiva cornice di Palazzo Berlingeri di Crotona. Degne di nota: la partecipazione alle selezioni di Italia's Got Talent nel 2014 e al programma televisivo "Uno Mattina - storie vere", condotto da Eleonora Daniele, nel 2016.

Artista eclettico e versatile, Alessandro spazia dalle cover del mondo dei videogames al pop, dal jazz alle colonne sonore di celebri film. Si dedica, inoltre, con successo, alla composizione: nel 2013 nasce "Mr Marseglia" un ragtime coinvolgente e vivace che dimostra la sua mirabilissima attitudine interpretativa dell'Harlem Stride: tecnica pianistica jazz elaborata da musicisti del calibro di Scott Joplin, Fast Waller e Duke Ellington. Nel 2015 compone "La mia solitudine" struggente quadro autobiografico, in stile minimalista, ricco di armonie di grande impatto emotivo. Nell'aprile del 2019 presenta al pubblico in un concerto tenutosi al museo Pitagora di Crotona un altro suo brano autobiografico Reborn la rinascita che segna il suo ritorno alla musica dopo un travagliato percorso personale. a gennaio del 2020 ancora un altro suo progetto musicale dedicato alla memoria del papa scomparso all'improvviso ed ecco che nasce Robert presentato sempre al museo Pitagora con grande successo. È possibile ascoltare le sue numerose interpretazioni sul canale YouTube "Alessandro Marseglia".