

ARCHEO MUSICA

Nel cuore del tempo

MUSEO
ARCHEOLOGICO
NAZIONALE
VIBO VALENTIA

Polo Museale della Calabria



CASTELLO NORMANNO-SVEVO

VIBO VALENTIA

LUGLIO / AGOSTO 2018





SABATO 28 LUGLIO / h 21.30

Saturday 28th JULY at 9.30 pm

MAX IONATA HAMMOND TRIO

Max Ionata, uno dei maggiori sassofonisti italiani della scena jazz internazionale, presenta in un concerto imperdibile il suo tredicesimo album *Rewind* in trio con Alberto Gurrisi grande talento italiano all' organo hammond e Frits Landesbergen, straordinario batterista olandese nonché uno dei migliori vibrafonisti d'Europa.

Max Ionata, one of the leading Italian saxophonists on the international jazz scene, presents his thirteenth album, Rewind, in a trio with Alberto Gurrisi, a great Italian talent on the Hammond organ and Frits Landesbergen, an extraordinary Dutch drummer as well as one of the best vibraphonists, at a concert not to be missed.



LUNEDÌ 6 AGOSTO / h 21.30

Monday 6th AUGUST at 9.30 pm

TORREFRANCA PERCUSSION ENSEMBLE

Vittorino Naso e gli strumentisti formati alla Sua scuola Antonio Argantino, Valerio Colaci, Giuseppe Maiorana, Bruno Mobrìci e Liliana Parisi in un concerto dai ritmi travolgenti incentrato su alcuni tra i principali capolavori del repertorio percussivo del nostro tempo.

The Torrefranca Percussion Ensemble, made up of Vittorino Naso and the instrumentalists who studied at his school, Antonio Argantino, Valerio Colaci, Giuseppe Maiorana, Bruno Mobrìci and Liliana Parisi, appears in a concert with rousing rhythms focused on some of the main masterpieces of the percussion repertoire of our times.



DOMENICA 12 AGOSTO / h 21.30

Sunday 12th AUGUST at 9.30 pm

DIAPASON ENSEMBLE

Il Diapason Ensemble, vincitore del 1° Premio Assoluto al 6° Concorso Nazionale Corale AMA Calabria, presenta un programma con brani latino/americani, italiani, di colonne sonore e della tradizione napoletana appositamente arrangiati per la formazione composta dal soprano Maria Gabriella Caria, dal contralto Maria Rita Neri, dal tenore Fabio Scigliano e dal basso Giuseppe Gagliardi.

The Diapason Ensemble, winner of the 1st Prize overall at the 6th AMA Calabria National Choral Competition, presents a programme with Latin American and Italian pieces and others from soundtracks and the Neapolitan tradition, specially arranged for the formation made up of the soprano Maria Gabriella Caria, the contralto Maria Rita Neri, the tenor Fabio Scigliano and the bass Giuseppe Gagliardi.



DA VISITARE

Il Museo archeologico di Vibo Valentia, istituito nel 1969, è dedicato alla memoria del Conte Vito Capialdi, erudito vibonese che, animato da spirito antiquario, per primo raccolse e custodì le testimonianze della vita della città ricostruendone la storia dalla fondazione della colonia locrese di Hipponion alla costituzione della colonia romana di Valentia. A questo nucleo si aggiunse la collezione di Monsignor Albanese ricca soprattutto di ex voto.

I reperti esposti, in gran parte rinvenuti nell'area della città antica, illustrano, dal VII sec. a.C. al III sec.d.C, il susseguirsi delle civiltà greca, bruzia e romana.

Particolare interesse rivestono le terracotte (VI - V sec. a. C.), alcuni bronzi e la preziosa laminetta aurea, con testo orfico, rinvenuta in una importante necropoli ubicata in una vasta area della città moderna.

Di particolare interesse il ricco monetiere Capialdi che rappresenta un riferimento numismatico tra i più importanti in Calabria.

TO VISIT

The Archaeological Museum of Vibo Valentia, opened in 1969, is dedicated to the memory of Count Vito Capialdi, a scholar from the city who, thanks to his antiquarian spirit, was the first to collect and preserve objects from the life of the city, reconstructing its history from the foundation of the Locri colony of Hipponion to the establishment of the Roman colony of Valentia.

The collection of Monsignor Albanese, particularly rich in ex-votos, was added to this original nucleus. The findings on display, most of which were found in the area of the ancient city, illustrate, from the 7th century BC to the 3rd century AD, the succession of the Greek, Bruttian and Roman civilizations. Of particular interest are the terracottas (6th - 5th centuries BC), some bronzes and the precious gold lamella, found in an important necropolis located in a vast area of the modern city.

The rich Capialdi case of coins, which is one of the most important numismatic references in Calabria is of special interest.

Visits from Tuesday to Sunday, from 9.00 am to 8.00 pm

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI VIBO VALENTIA
Castello Normanno Svevo
Vibo Valentia / VV

Tel +39 0963 433 50

Visite da martedì a domenica, dalle 9.00 alle 19.30





28 LUGLIO > 12 AGOSTO 2018

CASTELLO NORMANNO-SVEVO
VIA SETTE MARTIRI / VIBO VALENTIA / VV

AMA CALABRIA

INFO +39 0968 24580 / +39 334 22 93 957 / www.amaeventi.org

BIGLIETTI (ANCHE ONLINE): € 10,00 INTERO / € 8,00 RIDOTTO



UNA PRODUZIONE CON IL SUPPORTO DI



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



Polo Museale della Calabria



Città di Vibo Valentia